經文：詩十二 5，7
題目：應對世人不可信的安穩

5. 耶和華說：因為困苦人的冤屈和貧窮人的歎息，我現在要起來，把他安置在他所切慕的穩妥之地。
7. 耶和華啊，祢必保護他們；祢必保佑他們永遠脫離這世代的人。

《詩篇》第十二篇描述當**世人都不可信**，人所說的話都是**謊言**的時候，詩人向上帝**求幫助和保護**的祈禱詩。詩篇的標題「大衛的詩，交與伶長。調用第八。」「**調用第八**」這個特殊片語可以是指把**樂器**調校成適合**男低音唱**的曲調。這個片語出現於詩篇 6 及 12 的標題中，也出現於代上十五 21，在那裡，與前置詞和名詞「**用(彈)絲弦的樂器**」(with(play) the harps)連在一起，所使用的樂器是「**豎琴**」。因此，這個詞似乎不是指樂器本身，而是指「**聲音音域**」。

這樣，從開首，詩人使用豎琴和這音域唱出「耶和華啊，求祢幫助，因**虔誠人(godly)斷絕了**；『**世人**』(sons of man)中間的**忠信人(faithful)沒有了**」(詩十二 1)來訴說他的**無助處境**，最後他也**重複**「下流人在『**世人**』中升高，就有**惡人到處遊行**」(詩十二 8)這世代的惡人霸佔上風的**回響**。

是的，在這世代「人人向鄰舍**說謊**；他們說話，是**嘴脣油滑，心口不一**。」(詩十二 3)這些惡人曾說：「我們必能以**舌頭得勝**；我們的嘴脣是我們自己的，誰能作我們的主呢？」(詩十二 4) 這是詩人所面對的處境，他怎可得**安慰**呢？他怎可得「**安穩**」的心呢？「但詩人要**禱告耶和華**，祂要**剪除**凡油滑的嘴脣和誇大的舌頭」(詩十二 3)。

在這裡，詩人**聽到了耶和華安慰的聲音**：「耶和華說：『因為困苦人的**冤屈**(原文「被粗暴洗劫」)和貧窮人的**歎息**，**我現在要起來，把他安置在他所切慕的「穩妥之地」(安全、昌盛之地)**。』」(詩十二 5)這是耶和華向詩人保證的話，令詩人得着「**安穩**」的心。不但如此，詩人也感到相對於**「世人」的謊話和不可信**，「**耶和華的言語卻是純淨的言語**，如同銀子在泥爐中，煉過七次。」(詩十二 6)**在上帝的話語裡**，詩人**見到**「耶和華的**保護**，祂必**保佑**他們永遠**脫離這世代的惡人**」(詩十二 7)。

默想問題：
我們所面對的社會是否充滿不可信的世人呢？他們的言語是否常常充滿虛假和攻擊性呢？願我們返到上帝那裡，在祂的話語裡得着安穩的保障。